

Especialidad: Interpretación

Itinerario: Teatro del Texto

Materia	Asignatura	Tipo de Asignatura	ECTS 1º curso	ECTS 2º curso	ECTS 3º curso	ECTS 4º curso
Teorías del espectáculo y la comunicación	Teoría del espectáculo y la comunicación	FB		5		
Historia de las artes del espectáculo	Historia de las artes del espectáculo	FB	5			
Producción y gestión	Producción y gestión	FB			4	
Pedagogía	Pedagogía de las Artes Escénicas	FB				5
Dramaturgia	Dramaturgia	OE			6	
Escenificación	Escenificación	OE				6
Música y Canto	Música 1	OE	4			
	Música - Teatro de Texto 2	OE-ITT		5		
	Canto - Teatro de Texto 1, 2	OE-ITT			5	4
Historia y teoría de la literatura dramática	Literatura dramática - Teatro de Texto 1 y 2	OE-ITT	5	3		
Voz	Técnica Vocal - Teatro de Texto 1 y 2	OE-ITT	8	5		
	Expresión oral - Teatro de Texto 1 y 2	OE-ITT			9	4
	Introducción al verso - Teatro de Texto	OE-ITT		3		
	Verso - Teatro de Texto	OE-ITT			6	
Movimiento	Danza - Teatro de Texto 1, 2, 3	OE-ITT		3	4	3
	Cuerpo - Teatro del texto 1, 2	OE-ITT	5	4		
	Expresión corporal 1	OE	6			
	Expresión corporal - Teatro de Texto 2 y 3	OE-ITT		4	4	
Diseño del personaje	Caracterización - Teatro de Texto	OE-ITT		5		
	Máscaras y Prótesis	OE-ITT				3
Sistemas de interpretación	Sistemas de interpretación en el Teatro de Texto 1, 2	OE-ITT	15	14		
Prácticas de interpretación	Prácticas de interpretación - Teatro de Texto 1	OE-ITT		4		
	Taller de montaje - Teatro de Texto 1 y 2	OE-ITT			14	17
	Interpretación ante la Cámara - Teatro de Texto 1, 2, 3 y 4	OE-ITT	4	5	5	4
Tecnología aplicada a las artes del espectáculo	Espacio Escénico	OE				5
Historia del arte	Introducción a la Historia del Arte	OE-ITT	4			
	Historia del traje	OE-ITT	4			
	Optativas				3	
	Prácticas externas					3
Trabajo Fin de Estudios						6
TOTAL ECTS			60	60	60	60

